

SAIL AWAY

Novice - 2 murs - 64 Comptes - Restart
Intro = 2 x 8 Comptes

Chorégraphe : Cathy Dumoulin (Fr)

Musique : Sail Away / Ashleigh DALLAS

Section 1 MAMBO STEP FWD, HOLD, BAK ROCK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Rock avant PD , Retour sur PG, PD à côté du PG, Pause
- 5 - 8 Rock arrière PG & Kick PD , Retour sur PD, Stomp PG à côté du PD, Pause

RESTART 3 à 12h au Mur 11 - RESTART 4 à 6h au Mur 13

Section 2 SWIVEL, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP-UP

- 1 - 4 Pivoter PD à D (Pointe-Talon-Pointe), Scuff PG
- 5 - 8 Croiser PG devant PD, PD en Arrière, PG à G, Stomp-Up PD

RESTART 1 à 6h au Mur 4 - RESTART 2 à 6h au Mur 9

Section 3 SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 - 4 Rock PD à D, Retour sur PG, PD croise devant PG, Pause
- 5 - 8 Rock PG à G, Retour sur PD, PG croise devant PD, Pause

Section 4 WEAVE, LARGE STEP FWD, STOMP, HOLD

- 1 - 4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
- 5 - 8 Large Pas du PD en Avant (2 Temps) - Stomp PG à côté du PD, Pause

Section 5 SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 - 4 Rock PG à G, Retour sur PD, PG croise devant PD, Pause
- 5 - 8 Rock PD à D, Retour sur PG, PD croise devant PG, Pause

Section 6 WEAVE, 1/4 TURN L & ROCK STEP FWD, 1/4 TURN L, HOLD

- 1 - 4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5 - 6 1/4 Tour à G et Rock Avant PG, Retour sur PD
- 7 - 8 1/4 Tour à G et PG à G, Pause

Section 7 HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, LARGE STEP DIAGONAL FWD R, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Talon G devant, Ramener PG à côté du PD
- 5 - 8 Large Pas PD en Diag D (2 Temps), Stomp PG, Pause

Section 8 HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, LARGE STEP DIAGONAL FWD L, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
- 5 - 8 Large Pas PG en Diag G (2 Temps), Stomp PD, Pause

RESTART 1 à 6h au Mur 4 = A la fin de la Section 2
RESTART 2 à 6h au Mur 9 = A la fin de la Section 2
RESTART 3 à 12h au Mur 11 = A la fin de la Section 1
RESTART 4 à 6h au Mur 13 = A la fin de la Section 1